



ACCADEMIA DI MUSICAL E ARTI PERFORMATIVE
DIRETTA DA GIOVANNI MARIA LORI

BANDO DI AUDIZIONE

PER GLI ESAMI DI AMMISSIONE PER L'ANNO ACCADEMICO 2019/2020

SABATO 7 e 21 SETTEMBRE ORE 10.30

VIA GIANNONE, 10 TORINO

IL PERCORSO DI STUDI E' TRIENNALE CON FREQUENZA OBBLIGATORIA
È POSSIBILE PRESENTARSI COME **BALLERINI** (PER COLORO CHE HANNO GIÀ
AFFRONTATO LO STUDIO DELLA DANZA) O COME **CANTANTI-ATTORI**

Per poter partecipare agli **esami di ammissione** è necessario:

- prenotare la propria audizione contattando il **392 7223658** o inviando una mail a info@torinomusical.it
- presentarsi almeno 15 minuti prima dell'orario di convocazione con:
due foto (primo piano e figura intera 13 x 18)
- portare curriculum vitae
- abbigliamento idoneo per la prova di danza
(panta jazz o pantaloni comodi, scarpe da danza o calze)

L'AUDIZIONE CONSISTE IN:

Prima prova: RECITAZIONE

Preparare due monologhi a memoria della durata minima di 1 minuto.
Uno brillante ed uno drammatico.

Seconda prova: CANTO

Preparare due brani a memoria tratti dal repertorio musical:
una ballad (lento) e un up-tempo (ritmato).
E' necessario portare la base musicale su cd o supporto usb oppure presentare lo spartito
del brano, in tal caso è necessario comunicare il titolo del brano ed inviare lo spartito
musicale almeno una settimana prima della prova.
Non è previsto l'uso del microfono.

Terza prova: DANZA

Verrà insegnata una coreografia sul posto.

PER PARTECIPARE ALL'AUDIZIONE È OBBLIGATORIO PRENOTARSI.
INFO E PRENOTAZIONI : TEL. 392 7223658 E-MAIL: info@torinomusical.it

www.torinomusicalacademy.it

DOMANDE FREQUENTI

E' necessaria la prenotazione?

Sì, la prenotazione è obbligatoria.

Se mi presento come cantante/attore devo fare anche la prova di danza?

Sì, l'esame verte su tutte e tre le materie. Per chi si presenta come cantante/attore verrà insegnata una coreografia che non richiede uno studio precedente della danza.

L'audizione ha un costo?

No, l'audizione è gratuita.

Quando viene comunicato l'esito?

L'esito viene comunicato il giorno successivo all'audizione.

E' previsto l'uso del microfono?

No, non è previsto l'uso del microfono.

Le canzoni devono essere tratte da musical e possono essere in inglese?

Le canzoni devono essere preferibilmente tratte da musical e almeno una delle due deve essere in italiano.

I monologhi devono essere tratti da musical?

Non necessariamente.

C'è un limite di età?

Bisogna essere maggiorenni e non avere più di 30 anni.

L'audizione è aperta al pubblico?

No, l'audizione è privata.

Quanto dura l'audizione?

L'audizione terminerà alle 14.00.